

# LECȚIA ÎNREGISTRATĂ – INSTRUMENT EFICIENT ÎN PREDAREA LA DISTANȚĂ A LIMBII ENGLEZE

Profesor Ghinda Cristina

Instituția Publică Liceul Teoretic "Mihai Eminescu", Bălți, RM

Trecerea întregului proces instructiv-educativ în mediul online a fost, cu siguranță, una dintre cele mai mari provocări aduse sistemului de învățământ, vizând direct sau indirect pe toți actanții acestuia. Ca urmare, atât profesorii, ca vectori educaționali, cât și elevii ca beneficiari direcți ai sistemului (inclusiv părinții acestora) au trăit o desincronizare de la modelul clasic de predare-învățare-evaluare, astfel încât orice resurse educaționale deschise, platforme sau aplicații au constituit un adevărat „colac de salvare” pentru continuarea procesului educațional într-o școală „altfel”. Totodată însă această multitudine a instrumentelor digitale, disponibile în mediul online, a împovărat activitatea cadrului didactic, acesta aflându-se într-o continuă căutare a celor mai eficiente metode și strategii de livrare a conținuturilor educaționale, cu scopul de a realiza obiectivele didactice și a oferi elevilor experiențe de învățare inedite.

## **De ce am ales lecția înregistrată drept mod de predare?**

Materialele video sunt, poate, cel mai bun mijloc pe care, noi, cadrele didactice, îl putem folosi pentru a vorbi cu noua generație. Elevii adoră să vizioneze clipuri video online, iar videoclipurile sunt, probabil, mijlocul perfect pe care îl putem folosi pentru a prezenta materialul didactic.

Studiile arată că lecțiile înregistrate s-au dovedit a fi unul dintre cele mai utilizate instrumentele care au facilitat desfășurarea procesului educațional la distanță. Fiind elaborate și structurate sub forma unor lecții compacte, profesorul poate apela la acest instrument pentru predarea noului conținut gramatical sau lexical, recapitularea cunoștințelor deja acumulate ori pentru prezentarea unui algoritm de rezolvare a unor sarcini/de analiză a unui text sau redactare a unui eseu. Elevul, totodată, poate urmări explicațiile profesorului, notându-și eventual pașii importanți din cadrul respectivei lecții, poate relua lecția sau secvențe ale acesteia în mod independent, după care, când a considerat că perioada de acumulare este încheiată, poate trece la realizarea aceluiași operații, în mod independent.

Mai mult decât atât, lecțiile înregistrate oferă o experiență multidimensională care poate combina diagrame, diapozitive, fotografiile, grafică, narațiuni, capturi de ecran, legende pe ecran, muzică și video live. Acest lucru permite elevilor cu abilități sau stiluri

diferite de învățare să însușească și să rețină informațiile într-un mod mai potrivit pentru ei. Nu în ultimul rând, lecțiile înregistrate nu sunt afectate de întreruperile care apar inevitabil legate de conexiunea copiilor la internet sau de funcționarea platformei folosite, și oferă, astfel, posibilitatea elevilor, care din varii motive nu pot participa la lecția online, să învețe materialul de sine stătător.

### Cum am integrat lecțiile înregistrate în predarea limbii engleze la distanță?

Fiind un mijloc de predare interactiv și flexibil, am elaborat și am integrat lecții video în diverse activități de predare, realizând cu succes obiectivele didactice stabilite. Lecțiile înregistrate s-au dovedit a fi foarte eficiente în desfășurarea orelor în format asincron, în special pentru prezentarea / comunicarea noilor conținuturi de ordin fonetic, gramatical, lexical sau stilistic. Respectiv, am apelat la acest instrument atât pentru a preda vocabularul nou (Fig.1), a diverse reguli gramaticale (Fig.2), pentru a desfășura activități de lucru cu textul (Fig.3), cât și pentru a ghida elevii în pregătirea și prezentarea unui eventual produs/proiect (Fig.4).



Fig. 1 <https://youtu.be/qhHLKdEI-5Y?t=247>

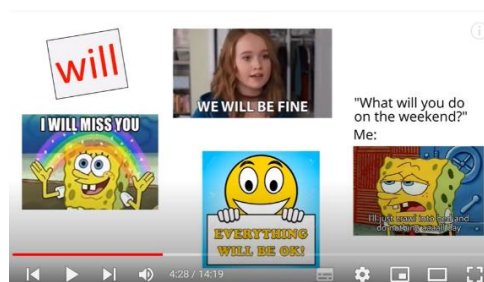


Fig. 2 <https://youtu.be/balvHYpp8fo?t=241>

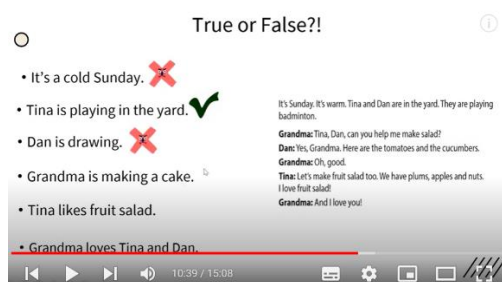


Fig. 3 <https://youtu.be/iDh2ISuSeBA?t=639>



Fig. 4 <https://youtu.be/iDh2ISuSeBA?t=639>

Totodată, pentru fixarea și sistematizarea conținuturilor predate, am implementat metoda clasei inversate. Elevii erau rugați să vizioneze explicațiile înregistrate în format video înainte de lecție, iar în timpul lecției organizam discuții sincronizate pe baza conținutului predat, clarificam unele aspecte și rezolvam diverse exerciții. Acest format mi s-a părut a fi un exemplu bun de abordare centrată pe elev și învățare diferențiată, deoarece profesorul poate petrece timp ajutând elevii cu dificultăți, în timp ce elevii mai

avansați pot lucra pe cont propriu. În plus, folosind diverse strategii de prezentare a informației într-un mod distractiv și ușor de consumat, elevii au manifestat un interes sporit pentru învățare, iar feedback-ul pozitiv pe care îl primeam atât de la elevi, cât și de la părinți mă motiva să înregistrez lecții video pentru diverse situații de învățare.

### Cum am elaborat lecțiile înregistrate?

Procesul de elaborare a lecției înregistrate include mai mulți pași. În primul rând, profesorul ar trebui să scrie un scenariu sau o listă de întrebări/idei care să fie luate în considerare. Cu alte cuvinte, cadrul didactic începe prin elaborarea conținutului lecției. Eu am ales să fac acest lucru folosind aplicația PowerPoint, fiind un instrument foarte accesibil și simplu de utilizat. Astfel, pregăteam o prezentare în care includeam activitățile didactice planificate, iar apoi, după finalizarea și verificarea tuturor diaporitelor, continuam cu următorul pas, și anume înregistrarea vocii sau a ecranului folosind opțiunile „înregistrare sunet/înregistrare ecran” disponibile în aplicație. La final, salvam prezentarea în format video, iar mai apoi o publicam pe contul meu de Youtube. Ulterior, partajam linkul obținut cu elevii mei utilizând platforma clasei noastre virtuale.

În urma experienței acumulate, am determinat câteva lucruri de care trebuie să se țină cont pentru o lecție video de succes:

- Lecția video să nu depășească durata de 20 minute, pentru a permite elevilor să se concentreze și să rețină informațiile cheie.
- Profesorul să ofere la început o hartă a conținutului care va fi prezentat, astfel încât copiii să știe la ce să se aștepte. (Fig.5)
- Materia să fie împărțită în segmente scurte, urmate de întrebări și teme de reflecție pentru elevi, care să îi ajute pe copii să facă deducții și să înțeleagă tema.
- Lecția să includă materiale vizuale (scheme, fotografii, grafice etc.) care sprijină înțelegerea noțiunilor noi. (Fig.6)
- Conținutul să fie prezentat într-un mod bine organizat, consecvent, fiind utilizat un format constant și adecvat.



Fig. 5 <https://youtu.be/AJdtCCx8dHo?t=32>

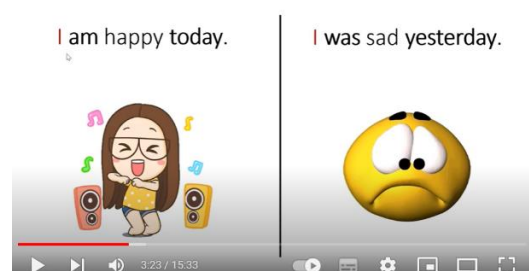


Fig. 6 [https://youtu.be/8373pUtP0\\_k?t=196](https://youtu.be/8373pUtP0_k?t=196)

Crearea unei lecții înregistrate reprezintă un proces complex, iar rezultatul final nu depinde doar de competențele pur digitale ale profesorului, ci și de competențele profesionale ale acestuia. Astfel calitatea lecției este determinată de conținutul științific predat de profesor, de cunoștințele legate de didactică în general și de didactica disciplinei în particular; de abilitatea de transpunere a conținutului în format digital prin intermediul TIC; de competențele acestuia în e-didactică.

### **Concluzii**

Lecția înregistrată reprezintă unul din diversele instrumente ce pot fi integrate eficient în activitățile didactice, având un rol deosebit în realizarea procesului de învățământ la distanță. Lecțiile video sunt îndrăgite de elevi, acestea fiind un mijloc atractiv de predare a noilor conținuturi atât în mod asincron, cât și mixt prin intermediul clasei inversate. Aplicația Powerpoint reprezintă o modalitate simplă de elaborare a lecțiilor înregistrate. Aceasta permite atât crearea diapozitivelor cu conținutul lecției, cât și înregistrarea propriu-zisă, inclusiv salvarea lecției în format video. Calitatea lecției depinde direct de abilitățile digitale ale profesorului, dar și de competențele profesionale ale acestuia. Pentru o partajare mai simplă cu elevii, lecția înregistrată poate fi publicată în mediul online, folosind platforma Youtube sau alte servere-gazdă.

### **Bibliografie:**

- Botnariuc, P. et al. (2020) „Școala online elemente pentru inovarea educației”, Raport de cercetare evaluativă, București, 2021, [https://www.psih.uaic.ro/wp-content/uploads/sc\\_onl\\_rap\\_apr\\_2020.pdf](https://www.psih.uaic.ro/wp-content/uploads/sc_onl_rap_apr_2020.pdf) . Accesat în 22.05.2022
- Dumbraveanu, R. (2020) „Considerente în elaborarea lecțiilor video”, Revista de științe socioumane Nr. 2 (45) 2020, <https://socioumane.upsc.md/wp-content/uploads/2021/04/JSHS-V45-Iss2-2020-p4-22.pdf> . Accesat în 22.05.2022
- <https://www.vonage.com/resources/articles/enhance-virtual-classroom-learning-with-recorded-lectures/> . Accesat în 22.05.2022