

ACTIVITĂȚI INTERACTIVE - BLENDED LEARNING

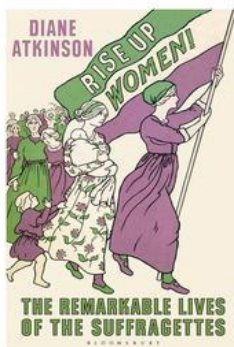
STUDIU DE CAZ. FEMEIA ÎN VIAȚA PUBLICĂ

CLASA a VII - a ISTORIE

Prof. Salvan Adalia Florentina

Școala Gimnazială „Emil Isac” Cluj-Napoca

1. Activitate interactivă pe grupe:



- Cu ajutorul metodei didactice **Turul galeriei**, profesorul împarte clasa în *patru grupuri* și solicită elevilor să construiască un **afiș** care să conțină un **acrostish** („akron”- extremitate și ”stichos”- vers), poezie în care literele inițiale ale versurilor formează un cuvânt. Cuvântul rezultat din **acrostish** va fi „*emancipare*” iar poezia va ilustra dreptul la emancipare al femeilor.
- Prezentați **on-line** semnificația afișului.
- Partajați propriile desene pe ecranul dispozitivului de învățare și analizați fiecare afiș. Notați pe o foaie albă impresiile, comentariile, sugestiile.
- Răspundeți **quiz-ului**, accesând link-ul:
<https://quizizz.com/admin/quiz/6155c62c40d01e001d110c2c>

2. Activitate individuală

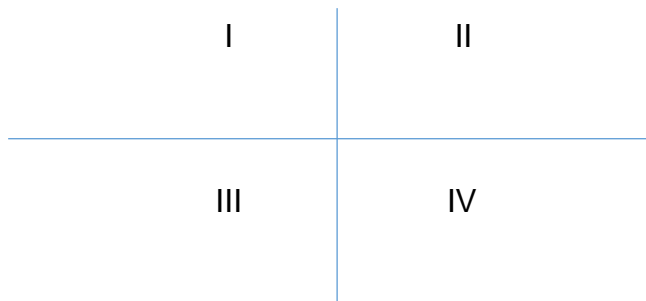
- Explicați pe baza filmulețului din link-ul următor, modalitatea în care femeile puteau câștiga primul război mondial!

https://www.youtube.com/watch?v=Bag3XvDCJDQ&feature=emb_title

- Exprimă o opinie cu privire la rolul social al femeilor. Credeți că acesta a crescut sau a scăzut ca importanță în urma războiului, utilizând metoda **Eseul de 5 minute**.

3. Activitate interactivă pe grupe:

- Utilizați metoda **Cadranelor**, prin trasarea a două axe perpendiculare, obțineți patru cadrane, ce conțin următoarele sarcini de învățare:



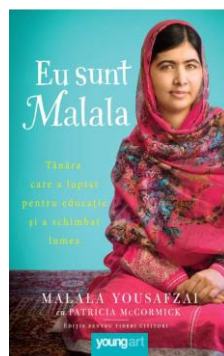
- **Grupa 1.** Prezintă o situație de încălcare a drepturilor femeilor/*cadranul I*.
- **Grupa 2.** Susține-ți opinia față de situația prezentată, folosindu-te de argumente/*cadranul II*.
- **Grupa 3.** Exprimă-ți opinia față de situația prezentată/*cadranul III*.
- **Grupa 4.** Realizează un desen în care să promovezi, dreptul la educație al tuturor femeilor/*cadranul IV*.

Rezolvați cerințele și notați-le în cadranele corespunzătoare.

Rezolvați **exercițiul on-line**, răspunzând întrebărilor accesând link-ul:

<https://learningapps.org/18816377>

4. Activitate frontală:



- Cu ajutorul metodei didactice a **Interviului**, elaborați un set de întrebări pe care să le adresați Malalei, devenind astfel reporteri, accesând link-ul:

<https://moldova.europalibera.org/a/25130600.html>

- Pe baza informațiilor vizualizate, imaginați-vă că sunteți *reporter* și vreți să-i adresați întrebări Malalei. Utilizați un număr de minim 5 întrebări.

5. Activitate individuală:

- Realizează o **diagramă Venn** care să conțină **două asemănări și două deosebiri** între acțiunile întreprinse de Bana Alabed și Malala Yousafzai, utilizând informațiile din (*Manualul digital de educație socială clasa a VII-a, Editura CD Press*).

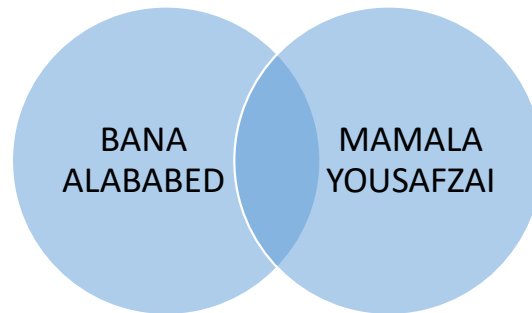


Diagrama Venn

- Realizați un **discurs public** cu tema **Ziua egalității de șanse între femei și bărbați**, zi stabilită pe data de 8 mai.

6. Activitate interactivă pe grupe:

- Folosind metoda didactică a **Cubului**, elevii vor fi împărțiți în 6 grupe diferite. Fiecare grupă va răspunde la câte o cerință. Grupa 1 - cerința 1, grupa 2 - cerința 2 etc.

Tabel. Metoda Cubului

GRUPA	SARCINĂ DE LUCRU
1. Descrie	Descrieți modalitățile de emancipare ale femeilor, mișcarea sufragetelor, schimbările în vestimentație, viața publică pe baza informațiilor din manualul digital de istorie, Editura CD- Press, pg. 34.
2. Compară	Compară statutul femeii anterior emancipării cu cel obținut în secolul XX, studiind surse istorice și resurse digitale.

3. Asociază	Asociați principiile egalității drepturilor politice al ilumiștilor cu cele expuse în Declarația Drepturilor Omului și Cetățeanului.
4. Analizează	Analizează rolul femeii în societatea secolul XX, analizând informațiile din linkul următor: https://www.dw.com/ro/abia-de-o-sut%C4%83-de-ani-femeile-au-dreptul-s%C4%83-voteze/a-42470730
5. Aplică	Aplicați într-un text istoric, termeni specifici precum: <i>emancipare, sufragete, dreptul de vot, cutume</i> .
6. Argumentează	Argumentați printr-un fapt istoric relevant, rolul unei femei publice, pe baza linkului: https://www.youtube.com/watch?v=W9pZam-B-Qw&t=7s

7. Activitate individuală:

- Realizează, pe baza *surselor on-line* un **portret istoric** al *Harrietei Tubman* și apoi răspundeți întrebărilor din **kahoot-ul** următor:

<https://create.kahoot.it/details/5f35214f-5155-43a8-bcb8-981e6357a37f>

BIBLIOGRAFIE:

1. Bolovan, Paula - Sorina, 2007, *Didactica Istoriei. Noi orizonturi în predarea, învățarea și evaluarea istoriei prin metode active*, Presa Universitară Clujeană.
2. Căpiță, Carol, Căpiță, Laura, 2006, *Didactica Istorie 2*, Program Postuniversitar de conversie profesională pentru cadrele didactice din mediul rural, Ministerul Educației și Cercetării.
3. *Programa școlară pentru disciplina Istorie, clasele a V - a VIII - a*, Anexa nr.2 la ordinul ministrului educației naționale și cercetării științifice nr.3393/28.02.2017, 2017.
4. Ionescu, Miron, Radu, Ion, 1995, *Didactica modernă*, Cluj-Napoca.