

BULETIN INFORMATIV

Nr.10/August 2016

CASA CORPULUI DIDACTIC CLUJ

1. CASA CORPULUI DIDACTIC CLUJ – DE LA „ȘCOALA PROFESORILOR” LA CORPUL PROFESORAL

Ca instituție dedicată formării continue și oferirii de resurse și consultanță pentru dezvoltarea carierei angajaților din învățământul preuniversitar clujean, Casa Corpului Didactic Cluj și-a asumat câteva obiectivele strategice ambițioase, în acord cu prioritățile județene, naționale și europene în domeniul dezvoltării resurselor umane din educație:

- Integrarea noilor tehnologii de informare și comunicare în activitățile de formare continuă, prin valorificarea avantajelor erei digitale;
- Dezvoltarea capacității instituției de a oferi formare, resurse și consultanță pe domeniul educației incluzive;
- Promovarea inovației și a dimensiunii europene în educație, prin proiecte și parteneriate.

2. NU IDEAL, CI SIMPLU: PROFESOR!

Nu te teme de perfecțiune, n-o vei atinge niciodată! - spunea Salvator Dali.

*Director prof. Mihaela POPESCU,
Casa Corpului Didactic Cluj*

Ne dorim ca această instituție să fie nu doar „școala profesorilor”, locul în care cadrele didactice găsesc resurse și consultanță, ci și un mediu în care corpul profesoral își conturează o viziune unitară asupra modului de abordare a principalelor provocări cu care

se confruntă învățământul preuniversitar clujean. În contextul profundelor schimbări socio-economice și tehnologice din România, considerăm

că soluțiile la problemele complexe din domeniul educației pot fi găsite în acele organizații în care spiritul de corp se face simțit. Din această perspectivă, deviza noastră - **CONSTRUIM ÎMPREUNĂ SUCCESUL!** - creionează ideea colaborării și cooperării pentru scopul comun: reușita elevilor noștri într-o lume tot mai dinamică și mai greu de anticipat.

*Inspector școlar Liliana BĂRĂSCU
Inspectoratul Școlar Județean Cluj*

Continuând cam în același registru, în accepția mea, profesorul perfect sau profesorul ideal nu există.



ECHIPA CCD CLUJ

Personal didactic:

Director

Mihaela POPESCU

Profesori metodiști

Alina BOCA

Pompilia HERMAN

Edmund IENEI

Liliana Dana LUNG

Dana Zoe MATEESCU

Dina Maria PRIPON

Personal didactic auxiliar:

Informatician

Mihaela CIOBANU

Bibliotecar

Marinela PĂCURAR

Administrator financiar

Bianca Ancuța OANCA

(până la 31 ianuarie 2016)

Mariana ENE

(din 4 februarie 2016)

CUPRINS

- 1.Casa Corpului Didactic Cluj – de la „școala profesorilor” la corpul profesoral
- 2.Nu Ideal, ci simplu: profesor!
- 3.Programe de formare
- 4.Activități metodice
5. Proiecte și colaborări în proiecte europene
- 6.Conferințe simpozioane
- 7.Activități culturale
- 8.Proiecte educaționale în parteneriat cu alte instituții
- 9.Publicații ale Editurii Casei Corpului Didactic Cluj
- 10.Impactul programelor de formare

Asta și din simplul motiv că idealul nu poate fi același pentru toată lumea.

Așadar, nu voi încerca să pictez în cuvinte tabloul unui asemenea profesor, ci voi face o incursiune în galeria portretelor de suflet, care au rămas gravate în memoria mea afectivă, urmărind cu ochii aducerii-aminte lumina întâlnită în oamenii speciali care m-au însoțit pe drumul formării mele profesionale.

Toți acei oameni dăruți care mi-au marcat copilăria și adolescența știau că meseria de dascăl nu presupune umplerea unei găleți, ci aprinderea unui foc. Iar ei au reușit să-l aprindă în fiecare dintre noi, elevii lor, cu entuziasmul, pasiunea și dragul de meserie care le locuia sufletul și pe care le ni le împărțeau cu generozitate, nouă.

Pe drumul nostru de învățăcei, ne-am oglindit în ei, iar ei și-au oglindit înflorirea în noi, întocmai ca un copac magic care împarte totul, bogăția și frumusețea interioară, cu tot ce e în jurul lui.

Am ajuns și eu tot profesor datorită lor, dar nu neapărat din pricina disciplinelor pe care mi le-au predat cu măiestrie ci, mai degrabă, pentru că mereu mi-am dorit să pot deveni și eu,



asemenea lor, un amalgam de răbdare, de eleganță, de noblețe și de dăruire. Să pot vedea ce e mai bun și mai frumos în fiecare dintre elevii mei, să pot da încredere celor care au uitat cât sunt de minunați, să le arăt poteci pe care nu ar fi îndrăznit să umble dacă nu i-ar fi ținut cineva de mână, cu tărie. Să nu-i las să renunțe atunci când poteca poate părea abruptă și să-i fac să înțeleagă faptul că întotdeauna avem de ales între două drumuri. Că unul din aceste drumuri este ușor, dar singurul lui avantaj, din păcate, e acela că e ușor...

Poate că nu întâmplător în Japonia, singura categorie socială care nu este obligată să se încline

la trecerea împăratului sunt dascălii. Pentru că - susțin japonezii - dacă nu ar exista dascăli, nu ar exista împărați. Filozofia respectului funcționează la ei fără cusur. Din păcate, nu este contagioasă. Dar, chiar dacă la noi, mediul în care dascălii își fac meseria nu este perfect și nici ideal, vreau să cred că ei toți, acești truditori pe tărâmul educației, vor găsi calea potrivită să facă în așa fel încât locul prin care trec să fie mai frumos și mai bun decât era el înainte ca ei să fi trecut pe acolo. Și că elevii pe care



i-au ajutat să-și aleagă și să-și străbată drumul spre ei înșiși și spre ceea ce vor deveni mâine, să le poarte în suflet amintirea și să facă în fața lor reverența meritată, așa cum, fostul elev care sunt se înclină în fața minunaților dascăli pe care i-am avut.

3. PROGRAME DE FORMARE

FORMAREA DIRECTORILOR PE DOMENIUL MANAGEMENTULUI UNITĂȚILOR DE ÎNVĂȚĂMÂNT PREUNIVERSITAR

*Director, prof. Mihaela POPESCU,
Casa Corpului Didactic Cluj*

Inspectoratul Școlar Județean Cluj și Casa Corpului Didactic Cluj au organizat în perioada 25 martie – 22 mai 2016 activitatea

„Formarea directorilor pe domeniul managementului unităților de învățământ preuniversitar”, având ca grup



țintă directorii unităților de învățământ din județul Cluj. Scopul acestei activități a fost schimbul de experiență între

participanți, pe domeniul managementului unităților de învățământ, din perspectiva



provocărilor pe care contextul economic, social și cultural le pune în fața învățământului clujean.

La această activitate de formare, care s-a desfășurat în Tabăra Muntele Băișorii a Palatului Copiilor Cluj, au participat 135 directori de unități de învățământ. Formatorii au fost reprezentanți ai Inspectoratului Școlar Județean Cluj și ai Casei Corpului Didactic Cluj: Valentin Claudiu Cuibus - inspector școlar general, Mariana Pop - inspector școlar general

adjunct, Torok-Gyurko Zoltan - inspector școlar general adjunct, Mihaela Popescu - director Casa Corpului Didactic Cluj, Ana Oltean - inspector management resurse umane, Adriana Iacob - inspector școlar pentru proiecte educaționale, Amalia Gurzău - inspector pentru educație



permanentă și activități extrașcolare, Carmen Giurgiu - inspector școlar, Lolica Tătaru - inspector școlar, Erika Szatmari - consilier normare-salarizare, Ioana Grigorescu - auditor intern, Ovidiu Lateș - consilier juridic, Andreea Coroian Goldiș - purtător de cuvânt ISJ Cluj, Călin Murășan - consilier informatizare.

Temele abordate s-au centrat pe următoarele aspecte: managementul resurselor umane, motivarea angajaților, gestionarea



imaginii unității de învățământ și comunicarea cu mass-media, inspecția școlară, identificarea nevoilor de formare ale personalului din unitățile de învățământ preuniversitar, mobilitatea personalului didactic, activitățile educative, oportunități de dezvoltare instituțională prin proiecte și parteneriate, răspunderea disciplinară și competența emiterii deciziilor, misiunile API, utilizarea sistemelor informatice.

MANAGEMENTUL ACTIVITĂȚILOR EDUCATIVE

*Liliana Dana LUNG, profesor metodic,
Casa Corpului Didactic Cluj*

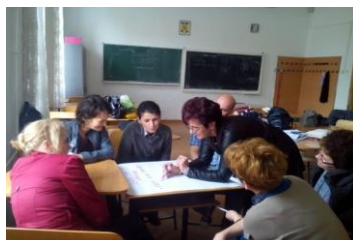
Programul de formare acreditat prin OM nr. 3200 din 12.03.2014 pe o perioadă de trei ani, cu 15 credite profesionale transferabile, a continuat și în anul școlar 2015-2016 cu seria 3 de formare, în perioada februarie-mai 2016. La program s-au înscris 63 de cadre didactice și au finalizat programul 61 de cadre didactice; 10 cadre didactice au obținut calificativul excelent, 50 de cadre didactice au obținut calificativul foarte bine și un

cadru didactice a fost evaluate cu calificativul bine la finalizarea programului de formare. S-au elaborat 61 de bloguri educaționale ale căror adrese se găsesc pe blogul programului, <https://saptamanaaltfel.wordpress.com>, constituind tot atâtea exemple de bună practică de planificare, implementare și diseminare a rezultatelor activităților educative.

Dintre ideile interesante, pe care cursanții afirmă că și le-au

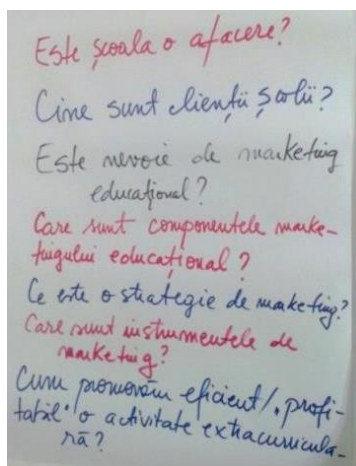


însușit, amintim: exemplele de bună practică, promovarea și diseminarea programelor pe blog, povestea cămillei, planificarea activităților în funcție de priorități, impactul



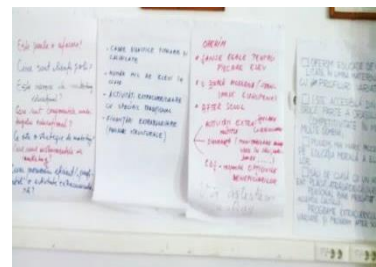
instrumentelor de marketing asupra rezultatelor activității, formularea obiectivelor HEART, nu doar SMART etc.

Printre materialele/instrumentele noi elaborate în urma participării la programul de



formare, cursanții le-au exemplificat pe cele cu cea mai mare frecvență: blogul, afișul publicitar/ pliantul/ posterul/

comunicatul de presă, ca materiale de promovare a activităților educative, planul de diseminare a activității, fișa de monitorizare a activității, chestionarul de satisfacție al beneficiarului etc.



MEDPRO – MANAGEMENT EDUCAȚIONAL ȘI DEZVOLTARE PROFESIONALĂ

*Dina Maria PRIPON, profesor metodic,
Casa Corpului Didactic Cluj*

Programul de formare "MEDPRO – Management educațional și dezvoltare profesională", acreditat de către MENCȘ prin OMECS nr. 3150/30.01.2015, având ca furnizor de formare profesională continuă Centrul Național de Training EDUEXPERT, s-a derulat în anul școlar 2015-2016 prin Casa Corpului Didactic Cluj – partener.

Programul de formare și-a propus să vină în întâmpinarea nevoilor complexe de formare în domeniul managementului, proiectare și organizare, managementul proiectelor și managementul schimbării în organizația școlară, managementul clasei, proiectarea

curriculumului, managementul și dezvoltarea carierei.

Competențe generale dobândite în urma participării la acest program de formare sunt:

Competențe de comunicare și relaționare

Competențe psiho-sociale

Competențe de evaluare

Competențe de gestionare și administrarea resurselor

Competențele care vizează self-managementul.

Programul de formare a fost alcătuit din 3 module de curs organizate astfel:

Disciplina I: Management educațional

Disciplina II: Comunicare și curriculum

Disciplina III: Managementul carierei didactice

Programul de formare, cu un număr de 120 ore față în față, acreditat cu 30 de credite profesionale transferabile, s-a desfășurat în perioada octombrie 2015-iunie 2016, în locația Casa Corpului Didactic Cluj. La program au participat 141 de cadre didactice (educatoare, învățători, profesori de gimnaziu și liceu, diverse specialități) din care 140 din județul Cluj și 1 din județul Alba.

Cursanții au apreciat în mod deosebit complexitatea materialelor puse la dispoziție, calitatea demersurilor formative și competența formatorilor.

EVALUARE PENTRU EVOLUȚIA ÎN CARIERA DIDACTICĂ

*Pompilia HERMAN, profesor metodist,
Casa Corpului Didactic Cluj*

Dezvoltarea resurselor umane din domeniul educației constituie o prioritate națională în vederea asigurării calității și a înnoirii practicilor profesionale, prin actualizarea cunoștințelor însușite în timpul formării inițiale și prin dobândirea de noi competențe.

Prin însăși statutul ei, Casa Corpului Didactic este o instituție preocupată de formarea continuă a cadrelor didactice prin organizarea și propunerea de programe de formare care să satisfacă prioritățile naționale și locale, în temeiul prevederilor din Legea Educației Naționale.

Pentru ca dezvoltarea sistemului educațional să devină "intensivă" și orientată spre calitate, este nevoie ca toate elementele legate de procesul de predare – învățare - evaluare - fie că este vorba de curriculum sau de evaluare - să fie înțelese și utilizate în mod unitar.

Evaluarea este una dintre componentele curriculumului, și

trebuie abordată în strânsă legătură cu finalitățile educaționale, conținuturile și strategiile de predare-învățare, la care s-ar putea adăuga – potrivit unor pedagogi – mijloacele de învățământ și timpul școlar.

În scopul creșterii responsabilității cadrelor didactice, a gradului de profesionalizare și înlăturării subiectivismului în notare, Ministerul Educației Naționale și Cercetării Științifice a solicitat acreditarea unui program de formare în acest sens, adresat cadrelor didactice care vor participa ca evaluatori în cadrul examenelor de definitivare și titularizare. Astfel, pentru a realiza acest deziderat, ne-am constituit ca echipă de lucru pentru scrierea curriculumului pentru acest program de formare Casa Corpului Didactic Alba, Casa Corpului Didactic Cluj, Casa Corpului Didactic Hunedoara și Casa Corpului Didactic Sibiu.



Programul de formare a fost acreditat prin OM 5990/16.12.2015 și își propune să dezvolte competențele de evaluare a cadrelor didactice și a unei expertize specifice pentru evaluarea lucrărilor scrise ale



cadrelor didactice care participă la concursurile profesionale.

Primul stagiul de formare a acestui program s-a derulat în



perioada iunie-iulie 2016 în colaborare cu Inspectoratul Școlar Județean Cluj, prin derularea a doua grupe de formare.

UTILIZAREA NOILOR TEHNOLOGII ALE INFORMAȚIEI ȘI COMUNICĂRII ÎN CDI

*Pompilia HERMAN, profesor metodist,
Casa Corpului Didactic Cluj*

În calitate de centru de resurse pluridisciplinare și multisupport, CDI trebuie să faciliteze accesul beneficiarilor la suporturi

educaționale disponibile și în format electronic, în vederea îmbunătățirii calității actului educațional. De aceea,

considerăm absolut necesară elaborarea la nivelul fiecărui CDI din județ a unor portofolii tematice cu resurse educaționale

disponibile în mediul online. În acest sens, am propus în oferta de formare a Casei Corpului Didactic Cluj programul de formare avizat „Utilizarea noilor tehnologii ale informației și comunicării în CD”.

Profesorii documentariști și responsabili CDI care au participat la programul de formare au apreciat programul ca fiind util, întrucât au învățat cum să realizeze un dosar documentar cu resurse online, utilizarea de platforme e-learning, cum să poată utiliza spațiul educațional virtual într-un mod mai eficient.

Toți cursanții au realizat un proiect de activitate în care au

reușit să integreze NTIC; de asemenea, au întocmit un dosar documentar cu resurse educaționale disponibile în mediul virtual, pentru fiecare arie curriculară în parte. Sub îndrumarea doamnei Mihaela Turcu, profesor documentarist Liceul Teoretic „Mihai Eminescu”, formatoarea programului de formare, cursanții au realizat un *dosar documentar cu resurse educaționale* disponibile în mediul online, care poate fi accesat la adresa:

http://www.ccdcluj.ro/Fisiere/2015/biblioteca/Dosar_resurse%20educationale%20online.pdf.



4. ACTIVITĂȚI METODICE

ROLUL FORMATORULUI ÎN DEZVOLTAREA PERSONALĂ ȘI PROFESIONALĂ A CADRELOR DIDACTICE DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR

*Pompilia HERMAN, profesor metodic,
Casa Corpului Didactic Cluj*

Casa Corpului Didactic Cluj are ca obiectiv principal formarea continuă a personalului din învățământul preuniversitar prin programe de formare continuă, activități cu caracter științific, metodic și cultural, în conformitate cu prevederile art. 244 alin. (1) și (4) din Legea nr. 1/2011. Pentru realizarea acestui obiectiv echipa Casei Corpului Didactic Cluj colaborează în fiecare an cu cadre didactice din

învățământul universitar și preuniversitar, în calitate de formatori pentru programele de formare din oferta de formare.

Începând cu anul școlar 2014-2015 am inclus în oferta CCD Cluj și o activitate metodică adresată colaboratorilor noștri, formatori, care are ca scop conștientizarea importanței rolului formatorului în desfășurarea activităților/programelor de formare.



Ne-am propus ca la fiecare întâlnire anuală să aducem mulțumire colaboratorilor noștri, prin oferirea de momente inedite. În acest an activitatea metodică s-a desfășurat la Biblioteca Județeană „Octavian Goga”, Cluj-Napoca, într-un cadru cu totul special - sala de Colecții speciale.



Temele abordate au fost formarea profesională continuă în educație: prezent și nevoi și asigurarea calității programelor de formare. În încheierea activității, colegii noștri formatori Florica Maria Pop, Andreea Suciu, Mihaela

Coca, Anca Petriuc, Cornelia Mestecan, Meseșan Nicoleta Eugenia, Mariana Dragomir, Ileana Iepure, Nadia Torge au prezentat exemple de bună practică în desfășurarea cărora am fost toți participanții antrenați.

A fost o întâlnire reușită la care a

participat un număr de 36 de formatori.



DEZVOLTAREA COMPETENȚELOR DE COMUNICARE LA COPIII CU CES PRIN UTILIZAREA MIJLOACELOR VERBALE ȘI NONVERBALE

*Alina BOCA, profesor metodic,
Casa Corpului Didactic Cluj*

Dezvoltarea comunicării verbale la copiii cu CES este un obiectiv permanent în cadrul învățământului special. Stimularea comunicării verbale presupune utilizarea eficientă a mijloacelor verbale și nonverbale. Activitatea implică transmiterea de informații sub forma unor modele de bună practică ce pot constitui un suport în activitatea cadrelor didactice din învățământul special.



Activitatea de formare și-a propus identificarea mijloacelor verbale și nonverbale



precum și a unor metode și tehnici specifice pentru dezvoltarea comunicării verbale copiii cu CES.

Tematica abordată a fost:

Metode și tehnici utilizate în dezvoltarea comunicării la copiii cu deficiență de auz și asociate;



Valorificarea mijloacelor TIC pentru stimularea și dezvoltarea comunicării verbale;

Dezvoltarea competențelor de comunicare în propoziții simple și dezvoltate prin utilizarea mijloacelor verbale și nonverbale;

Strategii interdisciplinare de abordare a comunicării verbale prin dezvoltarea competențelor emoționale la copiii cu CES.

Activitatea s-a desfășurat în două sesiuni una destinată cadrelor didactice din sectorul preșcolar și o altă sesiune pentru cadrele didactice care predau în ciclul primar și preșcolar, în total participând 73 de persoane.

5. PROIECTE ȘI COLABORĂRI ÎN PROIECTE EUROPENE

PROIECTUL GEOTHNK- „SEMANTIC PATHWAYS FOR BUILDING A SPATIALLY THINKING SOCIETY”

*Dina Maria PRIPON, profesor metodist,
Casa Corpului Didactic Cluj*

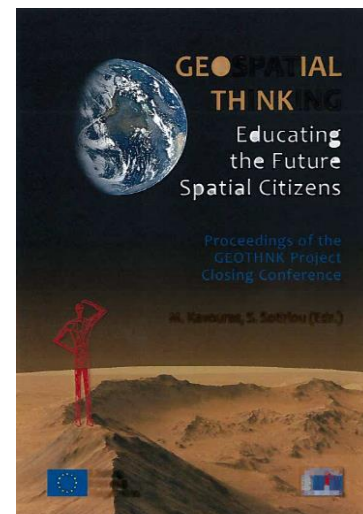
„Semantic Pathways for Building a Spatially-Thinking Society” 543451-LLP-1-2013-1-GR-KA3-KA3MP este un proiect derulat de Casa Corpului Didactic Cluj, în calitate de partener, în perioada decembrie 2013 – noiembrie 2015, în cadrul Longlife Learning Programme.

Partenerii în cadrul proiectului sunt: National Technical University of Athens (NTUA) - Grecia (coordonator), Ellinogermaniki Agogi (EA) – Grecia, INTRASOFT International S.A. -Grecia, Association of Geographic Information Laboratories for Europe (AGILE) –Olanda, Konstantin Preslavsky University of Shumen (SHU) – Bulgaria, Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur Abteilung IT-Systeme für Unterrichtszwecke (BMUKK) – Austria și Stichting GeoFort – Olanda.

Obiectivul general a fost dezvoltarea gândirii spațiale, prin crearea unui mediu educațional inovativ și utilizarea unor resurse educaționale specifice.

Rezultate obținute:

- elaborarea a 63 scenarii GEOTHNK;
 - 15 scenarii GEOTHNK implementate;
 - 5 workshop-uri pentru prezentarea modelelor de scenarii GEOTHNK, cu 109 participanți;
 - aplicarea a 60 chestionare de bază și a 37 chestionare de reflecție;
 - organizarea Conferinței „Educație prin Știință 2015”, cu 120 de participanți;
 - organizarea unui Focus Grup cu 9 cadre didactice participante;
- Trei profesori metodiști au participat la reuniunea finală de proiect și implicit la conferința din Atena (noiembrie 2015), iar lucrările realizate au fost publicate în „Proceedings of the



GEOTHNK Project Closing Conference” November 7, 2015, Athens, Greece ISBN 978-618-82392-0-3. Aceste lucrări sunt:

„The Importance of Spatial Thinking Abilities” - Dina Maria Pripon, Pompilia Herman

„The use of ICT (Information and Communication Technology) and IBSE (Inquiry Based Science Education) for the development of spatial thinking through Physics lessons”- Dana Liliana Lung, Dana Zoe Mateescu

„Implementation and Validation of Spatial Thinking Learning Pathways Piloted in Romania” - Mihaela Popescu.

6. CONFERINȚE SIMPOZIOANE

CONFERINȚA „EDUCAȚIE PRIN ȘTIINȚĂ 2015”

*Liliana Dana LUNG, profesor metodist,
Casa Corpului Didactic Cluj*

Conferința Educație prin Știință 2015 s-a desfășurat în cadrul proiectului „Semantic Pathways for Building a Spatially-Thinking Society” 543451-LLP-1-2013-1-GR-KA3_KA3MP (GEOTHNK) și a marcat încheierea activităților proiectului în faza a doua de implementare a



acesteuia. Lucrările conferinței au avut loc în plen și au gravitat în jurul conceptului de gândire și al câmpului semantic al acestuia: gândire creativă, gândire științifică și, îndeosebi, gândire spațială.

Plenul conferinței a fost deschis cu prezentarea doamnei director a Casei Corpului Didactic și managerul proiectului, Mihaela Popescu - Activități și rezultate ale proiectului “Semantic Pathways for Building a Spatially-Thinking Society”.

“Cugito ergo cogito, cogito ergo sum”

“Mă îndoiesc, deci cuget. Cuget, deci exist.” (René Descartes)

Ne-a împărtășit din preocupările ei legate de gândire, emoție, sentiment doamna Dorina Kudor, manager al proiectului în

faza A de implementare a proiectului. Lucrarea prezentată este intitulată „Paradigme ale gândirii”.

“Eu nu creez Păsări, ci zboruri”(Constantin Brâncuși). Sub acest motto, doamna lector universitar doctor Cristina Metea, de la Universitatea de Arte și

Design din Cluj-Napoca a prezentat lucrarea “Noi strategii de dezvoltare a creativității elevilor și studenților”.

“În gândirea științifică există întotdeauna un element

poetic”(Albert Einstein)

Domnul lector universitar doctor Constantin Predescu, de la Universitatea “Babeș-Bolyai” a pus participanții în situația de a reflecta asupra abordării gândirii științifice în prezentarea „Gândirea științifică – necesitate sau moft instituțional”.

Gândirea științifică și gânditorii ei au furnizat tehnologia care azi ne influențează viața. Celebrând o serie de evenimente importante din istoria științei, Adunarea Generală a Națiunilor Unite a declarat anul 2015 Anul International al Luminii și al tehnologiilor bazate pe lumină. Despre „Învățarea științelor în Anul International al Luminii” a vorbit doamna inspector școlar Luminița Chicinaș.

Doamna profesoară Claudia Rusu “pictează fizica” împreună cu elevii săi. Lucrarea “Arta spațiului sau spațiul artei” a oferit un nou mod de dezvoltare a gândirii spațiale a elevilor prin reprezentarea artistică a fenomenelor fizice.

Exemple de bună practică rezultate din elaborarea și implementarea scenariilor pentru dezvoltarea gândirii spațiale au fost oferite în a doua parte a conferinței:

Exemplu de bună practică: Night Sky- câștigător la Concursul internațional de scenarii didactice GEOTHNK- Eugenia Victoria Marcu, director, Școala Gimnazială “Constantin Brâncuși”, Cluj-Napoca;

Aplicații ale gândirii spațiale din perspectiva europeană - Liana Emanuela Stan, director adjunct, Școala Gimnazială “Avram Iancu”, Turda;

Ghid metodic de integrare a aplicațiilor digitale în scenariul didactic - Armanda Ramona Stroia, profesor, Corina Cristoreanu, profesor, Aida Galu, profesor pentru învățământul primar, Școala Gimnazială “Avram Iancu”, Dej.





În pauza dintre cele două părți ale conferinței, participanții au vizitat expoziția de creații artistice a elevilor de la Liceul de Arte Vizuale „Romulus Ladea”, „Arta spațiului și spațiul artei”.



La această ediție a conferinței au participat 114 persoane: 9 invitați de onoare (inspectori școlari, directori de unități de



învățământ), 10 invitați - lectori în plenul conferinței (cadre didactice universitare, experți în cadrul proiectului, participanți în faza A de implementare a proiectului), 9 experți în cadrul proiectului de la Casa Corpului Didactic Cluj, 87 de cadre didactice din școlile pilot, participante în faza B a proiectului.



Dintre ideile interesante, pe care participanții le-au reținut, enumerăm: gândirea spațială poate fi dezvoltată la toate disciplinele de studiu, învățarea fizicii prin explorarea abilităților și creativității artistice, importanța abordării interdisciplinare și multidisciplinare a conținuturilor, GPS-ul interior (prezența conștientă), gândirea științifică este o necesitate, frumusețea științei, relația creier-minte-gândire.



Materialele pe care cursanții le consideră aplicabile în activitate sunt: instrumentelor specifice artelor ca suport în dezvoltarea gândirii spațiale, software-ul



Treasure hunt, ghidul de bune practici, hărțile interactive, folosirea expresivă a modelajului artistic, modele de proiecte de activitate didactică pentru dezvoltarea gândirii spațiale, Povestea celor doi lupi, exercițiile de atenție, atitudinea pozitivă, prezentarea captivantă a domnului Predescu.



Majoritatea participanților au apreciat activitatea ca fiind captivantă, interesantă, destinată și au felicitat organizatorii pentru calitatea conferinței.



SIMPOZIONUL „1 DECEMBRIE- ZIUA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI”

*Profesor metodist Alina Boca
Casa Corpului Didactic Cluj*

Divizia 4 Infanterie „Gemina” și Casa Corpului Didactic Cluj au organizat Simpozionul „1 Decembrie - Ziua Națională a României”, în data de 26 noiembrie 2015, la Cercului Militar Cluj.

Evenimentul la care au participat cadre militare, cadre didactice din județul Cluj și reprezentanți ai Bisericii Ortodoxe Române, și-a propus să aducă în atenție rolul Armatei, Bisericii și Școlii ca instituții cheie în promovarea tradițiilor românești.

Agenda simpozionului a cuprins:

- Intervenții ale organizatorilor și invitaților:

- General - maior dr. Ioan MANCI, Comandantul Diviziei 4 Infanterie „Gemina” - Cuvânt de deschidere;



- Prof.univ.dr. Ioan Chirilă, Facultatea de Teologie Ortodoxă, Președinte al Senatului Universității „Babeș-Bolyai” - „Marea Unire și conștiința fraternității - sub și dincolo de arme -1918 Alba Iulia”;

- Prof. Valentin Claudiu Cuibus, Inspector școlar general, Inspectoratul Școlar Județean Cluj - „Parteneri educaționali ai școlii românești - ieri și azi”;

- Prof. Mihaela Popescu, Director Casa Corpului Didactic Cluj - „Icoane pe sticlă - credință, artă și tradiție românească”.



- Spectacol prezentat de un grup de colindatori de la Centrul Județean pentru Conservarea Culturii Tradiționale Cluj, coordonați de doamna Ioana Breda Morar: Amalia Codorean Chindriș, Mariana Morcan, Florin Bota, Radu Lazăr, Raul Oltean, Ioana Breda Morar, Mădălina Mîrza, Andreea Ciupe, Grigore Sâmbloan, Iulia Bucur.





- Concert de muzică militară susținut de fanfara care activează în cadrul Cercului Militar Cluj



- Vernisajul Expoziției „Icoane pe sticlă în Transilvania”
Lucrările expuse au fost realizate de 20 de cadre didactice participante la Școala de vară „Icoane pe sticlă în Transilvania”, organizată de Casa Corpului Didactic Cluj, în perioada 28-31 iulie 2015, în

Tabăra Caps, județul Cluj.

Formatorul care a inițiat cursanții în tainele icoanelor a fost domnul profesor Andrei-Cristian Hideg de la Seminarul Teologic Ortodox din Cluj-Napoca. Expoziția „Icoane pe sticlă în Transilvania” a putut fi admirată până în data de 27 noiembrie 2015, în Sala Armelor de la Cercul Militar Cluj.



SIMPOZIONUL „PREUNIVERSITARIA” EDIȚIA A XXVIII-A

*Pompilia HERMAN, profesor metodist,
Casa Corpului Didactic Cluj*

Simpozionul Preuniversitaria are ca obiectiv promovarea inovației și creativității în activitatea didactică și schimbul de bune practici.

Pe lângă cele două secțiuni dedicate ale simpozionului, *Creativitate și inovație în educație* și *Proiecte educaționale*, ediția a XXVIII-a propune o secțiune nouă - *Integrarea TIC în educație*.

Primirea invitațiilor s-a realizat într-un cadru special care a susținut această nouă secțiune, realizat cu sprijinul Eurodidactica S.R.L. și care au prezentat o expoziție având ca tematică - *Soluții tehnologice moderne în educație*.

Invitații din plenul simpozionului, prin prezentările lor, au promovat utilizarea TIC în educație - prezentarea *Rețelei EDU Moodle România - o platformă colaborativă pentru educație*, *Utilizarea tehnologiilor libere în*

educație, precum și studiul realizat de Artwin Consulting referitor la *Profilul generației digitale*.



Simpozionul a adus nou momentul cultural oferit participanților. Momentul cultural a fost oferit de gazdele noastre, Colegiul de Muzică „Sigismund Toduță”, Cluj-Napoca:

Sonatină pentru trombon și pian – Vieru Ionuț, clasa a XI-a trombon

Acompaniament pian – prof. Meda Nemeti

Carmen fantasy, Franz Waxman – Kiș Radu, clasa a X-a vioară



Acompaniament pian – lector univ. Marius Popescu

Microrecitalul elevei Precup Carla, clasa I E de la Liceul Teoretic „Onisifor Ghibu”, Cluj-Napoca, îndrumată de prof. pt. inv. primar Simion Anca Georgiana, a încheiat lucrările în plen ale simpozionului.

Numărul mare de participanți cu lucrări valoroase a făcut posibilă publicarea unui număr de 25 de lucrări în revista *Preuniversitaria online*.



7. ACTIVITĂȚI CULTURALE

TEATRU DE PĂPUȘI – DIMENSIUNE LUDICĂ ȘI CULTURALĂ

*Dina Maria PRIPON, profesor metodist,
Casa Corpului Didactic Cluj*

Activitatea de formare „Teatru de păpuși – Dimensiune ludică și culturală” a fost organizată în parteneriat cu Clubul Copiilor Gherla. La activitate au participat 35 cadre didactice din județul Cluj, 26 cadre didactice din grădinițe, 2 dicție, pantomimă, oratorie

cadre didactice cu funcție de conducere, 7 cadre didactice de la Clubul Copiilor Gherla.

Obiectivele activității de formare au fost:

- Dezvoltarea abilităților cu privire la arta dramatică:



- Dezvoltarea spontaneității și creativității grupului prin scrierea de scenarii și regizarea acestora.
- Cunoașterea istoriei teatrului universal, a noțiunilor, conceptelor și elementelor componente ale spectacolului de teatru, precum și a instrumentelor specifice pedagogiei teatrale sunt imperios necesare în



formarea competențelor cadrelor didactice din învățământul preuniversitar dornice să desfășoare activități ce presupun utilizarea teatrului ca mijloc de dezvoltare cognitivă, socio-emoțională a elevilor.

- Înțelegerea teoretică a formelor spectaculare, a transformărilor și influențelor (context social, cultural, politic, economic) pe care formele și genurile teatrale le vor suferi de-a lungul istoriei,

oferă cadrelor didactice posibilitatea de a aplica corect, adecvat, elementele componente specifice unei reprezentații teatrale (în funcție de gen/stil teatral) în crearea unui spectacol de teatru cu elevii.

Acest proces de creație are legătură directă cu îmbogățirea cunoștințelor elevilor privind fenomenul teatral (și nu numai), dar și în formarea și cultivarea "gustului" estetic teatral al elevilor.

Teatrul de animație este mai mult decât o artă, el poate fi descifrat numai trăindu-l; doar păpușar fiind, profesionist sau amator, sesizezi indisolubila legătură creată între actor și marionetă, un joc situat la granița dintre magie și etern. Pentru a oferi experiențe de învățare novative, provocatoare atât pentru cadrul didactic, cât și pentru grupul de elevi teatrul de păpuși poate deveni o adevărată strategie didactică.

Tematica teatrului de animație oferă posibilități nenumărate cadrului didactic, de la accentul pus pe performanța scenică până la transformarea artei teatrale într-un mijloc de comunicare eficient, insuficient exploatat în școală.

Din punct de vedere al pedagogiei aplicate, teatrul de animație utilizat ca mijloc de educație și instrucție este, cel puțin în țara noastră, la nivel de pionerat. La nivelul învățământului preuniversitar apar sporadic doar unele elemente de artă teatrală utilizate în actul învățării și timide încercări de exploatare ale marionetelor.



ZIUA MONDIALĂ A BIBLIOTECILOR ȘCOLARE

*Pompila HERMAN, profesor metodic,
Casa Corpului Didactic Cluj*

A devenit o tradiție ca Ziua Mondială a Bibliotecilor Școlare să se desfășoare într-o locație unde cartea și cultura este la ea acasă și anume Biblioteca Județeană „Octavian Goga” Cluj-Napoca.

Anul acesta la activitatea culturală au participat un număr de peste 100 bibliotecari școlari, responsabili CDI, cadre didactice.

Prezentăm doar câteva dintre momentele manifestării și anume:

a. Proiectul „Agora

Culturală@biblioteca ta, proiect finanțat prin granturile SEE 2009-2014 prezentat de doamna bibliotecară Ana – Maria Dudescu, de la Biblioteca Județeană „Octavian Goga”, Cluj-Napoca, a promovat diversitatea în cultură și artă în cadrul patrimoniului cultural European.



Prin acest proiect, bibliotecarii publici vor deveni facilitatori de informații culturale prin metoda "poveștilor digitale".

b. Prezentarea publicației „Istoria lui Răzvan” a domnului inspector Horia Corcheș ne-a readus în lumea copilăriei. O "călătorie



fascinată prin istoria românilor” la care colegii noștri au participat cu mare drag. A fost un dialog placut; domnul inspector a răspuns la întrebările adresate de

participanții la activitatea culturală.

c. Lansarea de carte a doamnei profesoare Daniela Marcu a fost o lansare “de suflet”. Doamna profesor a prezentat cele două volume *Panseluța fluturelui soare* și *Copacul virtuților dascălului* cu sprijinul copiilor care au realizat desenele din carte și care au prezentat fiecare desenul cu mica

lui povestioară. A fost emoționant.

Activitățile în care bibliotecarii școlari și responsabili CDI participă împreună cu cadrele didactice permit conștientizarea “rolului bibliotecii ca vector de educație culturală la nivelul comunității”.

8. PROIECTE EDUCAȚIONALE ÎN PARTENERIAT CU ALTE INSTITUȚII

“SĂ PĂSTRĂM UN MEDIU SĂNĂTOS” EDIȚIA A III-A, 2016

Pompilia HERMAN, profesor metodist,
Casa Corpului Didactic Cluj

Concursul național “Să păstrăm un mediu sănătos” are ca scop formarea unui comportament responsabil față de sine, față de alții, față de mediul natural și social, dezvoltarea spiritului practic, inteligenței și creativității pentru a răspunde nevoilor individuale și ale comunității.

Concursul a fost realizat ca un parteneriat între Facultatea de Știința Mediului, Inspectoratul Școlar Județean Cluj, Casa Corpului Didactic Cluj, Colegiul Tehnic „Anghel Saligny” din Cluj-Napoca și Școala Gimnazială „Gheorghe Șincai” din Florești, și s-a adresat cadrelor didactice precum și elevilor din ciclul gimnazial și din ciclul liceal. Cei peste 150 de

participanți, elevi și cadre didactice au venit cu lucrări originale care au răspuns temei acestei ediții: crearea unui mediu educațional în contextul dezvoltării durabile.



CONCURSUL ONLINE “CE VOI DEVENI? CUM AM DEVENIT?”

Profesor metodist Liliana Dana LUNG
Casa Corpului Didactic Cluj

Concursul online “Ce voi deveni? Cum am devenit?” s-a adresat, deopotrivă, cadrelor didactice din învățământul preuniversitar și elevilor. Scopul concursului a fost: afirmarea motivației profesionale a elevilor, luarea deciziei și realizarea planului unei cariere de succes și dezvoltarea spiritului antreprenorial și valorizarea experiențelor profesionale și personale ale cadrelor didactice, în vederea conturării unor modele de cariere didactice și a unor trasee de dezvoltare profesională flexibile, bazate pe o puternică motivație.

Concursul s-a derulat pe două secțiuni, cu mai multe tematici:

SECȚIUNEA I – Ce mă fac când voi fi mare?

Grup țintă: elevi din învățământul preuniversitar

Tema 1: Descrierea viitoarei profesii și argumentarea alegerii - poster/afiș, prezentare ppt. sau prezi, text argumentativ, film.

Tema 2: Simularea unui interviu de angajare (joc de rol) – film sau înregistrare sonoră.

Tema 3: Plan de afaceri – poster/afiș, prezentare ppt. sau prezi.

SECȚIUNEA II - Progresul în cariera didactică

Grup țintă: cadre didactice din învățământul preuniversitar

Tema 1: Planul individual de dezvoltare profesională și/sau personală -prezentare ppt.

Tema 2: Eseu motivațional privind alegerea carierei didactice – document word;

Tema 3: Portretul profesorului ideal poster, prezentare ppt sau prezi, text argumentativ;

Tema 4: Autoportret didactic – text reflexiv.

Echipa de organizare a concursului, formată din: Liliana Dana Lung, Dina Maria Pripon, Dana Zoe Mateescu, profesori metodiști la Casa Corpului Didactic Cluj, și Emilia Mureșan, profesor psiholog la Centrul Județean de Resurse și de Asistență Educațională Cluj, a avut grijă ca toate activitățile să se deruleze cu succes.

Lucrările participanților au fost postate pe peretele de afișaj virtual, Padlet, și se pot citi accesând linkurile:

http://padlet.com/lung_dana0/concursccdclujseciuneaI2016

și

<http://palet.com/pripondina/concursccdclujseciuneaII2016> .



La concurs au fost înscrise 47 de lucrări ale elevilor și 13 lucrări ale cadrelor didactice din județele Cluj și Galați.

Din cuprinsul textelor încărcate de participanții la acest concurs pe peretele de afișaj virtual am reținut următoarele:

- În Japonia se respectă următoarea regulă „Singura categorie socială care nu este obligată să se incline la trecerea împăratului este cea a dascălilor. Pentru că - susțin japonezii - dacă nu ar exista dascăli, nu ar exista împărați.”
- Prețuire, îndrumare, responsabilitate, credință, vocație, performanță, măiestrie, perseverență, pasiune, dragoste, răbdare, eleganță, noblețe, umor, fermitate, înțelegere, viziune, joacă, imaginație, sacrificiu, dăruire, blândete, umanism, dedicație – o mulțime de calități și valori în jurul cărora ne clădim cariera didactică.
- Persoana și personalitatea profesorului este ceea care îi influențează și îi modelează pe elevi. Legătura care se creează între dascăli și elevi este un magică, este un prilej de descoperire a frumosului, unicului, specialului din fiecare copil. Misiunea dascălului este să îi îndrume pe copii pe cel mai bun drum în devenirea lor ca OAMENI.

- Lucrările au fost jurizate de către comisia special constituită din următorii membrii: *președinte* - prof. Mariana Pop, inspector școlar general adjunct, Inspectoratul Școlar Județean Cluj, *membri* - prof. psiholog Elena-Veronica Bogorin, director, Centrul de Resurse și de Asistență Educațională, prof. Amalia Ramona Gurzău, inspector școlar, Inspectoratul Școlar Județean Cluj, prof. Beniamin Marius Chira, inspector școlar, inspectoratul Școlar Județean Cluj.

La secțiunea I, destinată elevilor, s-au acordat 24 de premii și mențiuni. La secțiunea a II-a, dedicată cadrelor didactice s-au acordat premii constând în participări gratuite, în calitate de cursant, la programele de formare din *Oferta*



Toți participanții au fost încântați de modul de organizare al activităților. Prin numărul mare de participanți prezenți în mediul online și la festivitatea de premiere și prin calitatea lucrărilor prezentate, succesul activității a fost asigurat.



9. PUBLICAȚII ALE EDITURII CASEI CORPULUI DIDACTIC CLUJ

*Dina Maria PRIPON, profesor metodist,
Casa Corpului Didactic Cluj*

În domeniul *Elaborare, editare și difuzare de carte și publicații în anul școlar 2015-2016*, activitatea s-a derulat astfel:

A. Reviste, periodice

1. Exemple de bună practică în dezvoltarea competențelor socio-emoționale la preșcolari - 50 exemplare pe CD
2. Lucrările Simpozionului STOP Bullying-ului Spune NU intimidării – 50 exemplare pe CD

B. Buletine informative, ghiduri metodologice:

Ghid metodic de integrare a aplicațiilor digitale în scenariul didactic - 40 exemplare.

C. Alte publicații

Jurnal școlar – 100 exemplare

Art terapia o abilitate de viață cognitivă axată pe actul creator în sine -50 exemplare

Integrarea tablei interactive în procesul instructiv educativ – 15 exemplare



Crearea și gestionarea unui blog pe platforma wordpress – suport de curs – 20 exemplare.



10. Participarea personalului didactic și didactic auxiliar din județul Cluj la programe și activități de formare derulate de Casa Corpului Didactic Cluj în anul școlar 2015 - 2016

Profesor metodist Dana Zoe Mateescu

Coordonator Compartiment Resurse Informare Documentare Consultanță

În calitate de instituție furnizoare de formare continuă, Casa Corpului Didactic Cluj, și-a diversificat constant paleta activităților de formare, propunând activități cât mai interesante și atractive care se adresează diverselor categorii de personal din învățământul preuniversitar la nivel județean. Din această perspectivă, oferta de formare propusă anual vizează atât acoperirea principalelor domenii de formare prevăzute de Metodologia privind formarea continuă a personalului din învățământul preuniversitar (O.M. 5561/2001, art. 90) cu completările și modificările ulterioare, cât și dezvoltarea competențelor specifice evoluției în cariera didactică și dezvoltarea profesională (O.M. 5561/2001, art. 91, art. 92), în concordanță cu interesele și nevoile personale și instituționale de dezvoltare.

Având în vedere tendințele de deschidere a pieței programelor de formare continuă pentru cadrele didactice și de acreditare a

unui număr tot mai mare de furnizori de formare, am considerat că este necesară îmbunătățirea constantă a calității demersurilor formative. Prin urmare, în anul școlar 2015 - 2016 eforturile echipei au fost dirijate spre angrenarea pârghiilor care să dea amploare și consistență activităților de formare, care să genereze calitate.

S-a urmărit ca programele și activitățile desfășurate să aibă „ecou” pozitiv în comunitatea educațională, iar principalii beneficiari (indirecți) să devină elevii. Din această perspectivă, am definit impactul programelor și activităților de formare, prin schimbările de ordin calitativ, vizibile în activitățile de predare – învățare – evaluare.

Am considerat că participarea la programe și activități de formare presupune nu numai aflarea unor informații noi, dezvoltarea unor aptitudini sau competențe noi, ci și aplicarea lor în contexte educaționale diferite, în activitatea didactică sau managerială. Este

vorba, în primul rând, de adaptarea demersurilor educative la contextul și microclimatul clasei de elevi, de adaptare a discursului psiho-pedagogic la particularitățile elevilor, de îmbinare armonioasă a metodelor moderne de predare - învățare – evaluare pentru realizarea idealului educațional și obținerea performanțelor individuale.

Considerăm că activitățile Casei Corpului Didactic Cluj au răspuns nevoilor de formare ale cadrelor didactice la nivel județean.

În anul școlar 2015 – 2016 s-au derulat 9 programe de formare acreditate de către Casa Corpului Didactic Cluj sau de către alți parteneri, furnizori de formare, 25 de programe avizate din oferta de formare și 42 de activități metodice științifice și culturale.

La programele și activitățile Casei Corpului Didactic Cluj au participat 5108 de persoane, dintre care 4875 persoane din județul Cluj și 232 persoane din alte județe. În tabelul nr. 1 este prezentat numărul de cursanți participanți pe tipuri de programe și activități de formare

Tabelul nr. 1 - Numărul de cursanți participanți pe tipuri de programe și activități de formare

Tipul de activitate	Cursanți din CJ	Total cursanți
Activități culturale	233	233
Activități metodice	1555	1579
Activități științifice	388	441
Alt tip de activități	388	456
Programe de formare acreditate MENCS	241	331
Programe de formare ale altor instituții acreditate MENCS și derulate prin CCD	211	212
Programe de formare continuă din oferta CCD avizată MENCS	548	551
Programe în concordanță cu obiectivele strategice în domeniul resurselor umane ale MENCS, organizate prin CCD	1002	1002
Programe/activități destinate educației adulților	153	166
Programe/activități specifice desfășurate în mediul rural	142	142
Program pentru pregătirea debutanților în vederea susținerii examenului național de definitivare în învățământ	15	15
Total general	4876	5108

În anul școlar 2015 – 2016 la programele și activitățile de formare derulate de Casa Corpului Didactic Cluj au participat 4033 de persoane din județul Cluj care își desfășoară activitatea în mediul urban și 843 persoane din județul Cluj care își desfășoară activitatea în mediul rural..

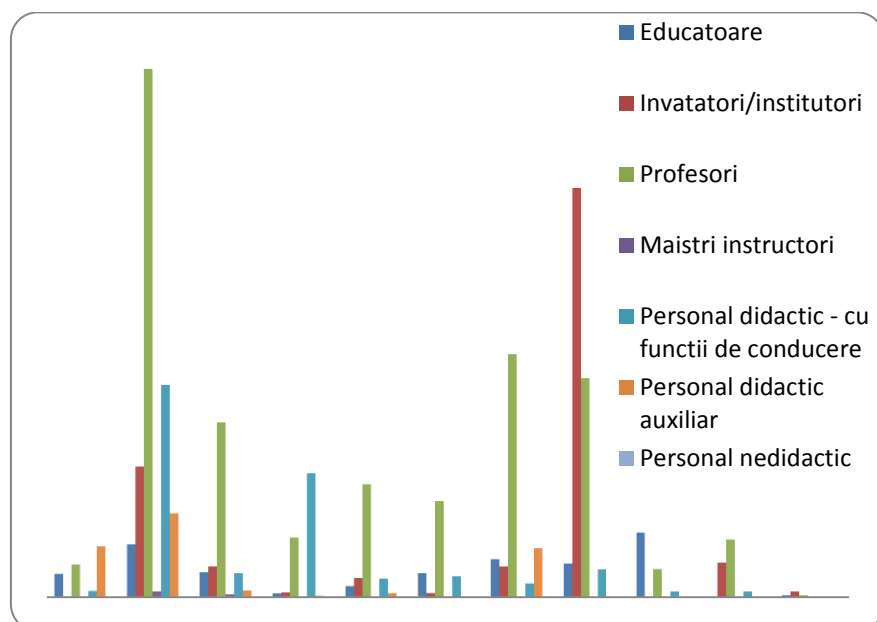
Numărul participanților din județul Cluj, pe categorii de personal este următorul:

- 404 profesori pentru învățământul preșcolar și educatoare;
- 975 profesori pentru învățământul primar, institutori și învățători;
- 2258 profesori;
- 14 maiștri instructori;
- 638 persoane aflate în funcții de conducere, de îndrumare și control.

- 285 personal didactic auxiliar

Distribuția numărului de cursanți pe categorii de personal didactic, personal de conducere, îndrumare și control sau personal didactic auxiliar, participanți la deferite tipuri de programe și activități de formare este prezentată în diagrama din figura nr. 1.

Figura nr. 1– Distribuția numărului de cursanți participanți la programe și activități de formare, pa categorii de personal



De asemenea, în urma monitorizării impactului programelor de formare continuă acreditate furnizate de Casa Corpului Didactic Cluj, s-a constatat că impactul fost unul foarte bun, atât în ceea ce privește calitatea conținuturilor predate, cât și în ceea ce privește relevanța competențelor dezvoltate în activitatea la clasă. Cursanții au manifestat mult interes și au fost motivați să participe la programele și activitățile de formare.

CONTACT

Strada Septimiu Albini nr.91, 400457, Cluj, România

Telefon/fax (secretariat): +40-264-593945;

Telefon director: +40-364-408998

Telefon profesori metodiști: +40-364-408997

<http://www.ccdcluj.ro/>