



## **Regulamentul festivalului-concurs județean „*Eu citesc ! Tu... mai citești?*”**

***Ediția I, Cluj-Napoca, 2017***

### **1. Preambul**

Prezentul regulament reprezintă ansamblul condițiilor și al normelor privind desfășurarea festivalului-concurs „*Eu citesc ! Tu... mai citești?*”, ediția I, Cluj-Napoca, 2017

- 2. Organizatorii și scopul concursului:** Casa Corpului Didactic Cluj în parteneriat cu Liceul Teoretic „Mihai Eminescu”, cu Inspectoratul Școlar Județean și cu Biblioteca Centrală Universitară „Lucian Blaga” din Cluj-Napoca propun acest festival-concurs în scopul stimulării interesului elevilor pentru lectura de plăcere, al dezvoltării creativității și a imaginației acestora în vederea formării/dezvoltării unor competențe-cheie.
- 3. Grup-țintă:** elevi din învățământul primar, gimnazial și liceal, îndrumați de cadre didactice (profesori pentru învățământul primar, profesori de limba română/limbi străine, socio-umane etc.)/bibliotecari din județul Cluj.

**Condiții de participare:** înscrierea elevilor la festivalul-concurs este gratuită și se realizează, conform calendarului de înscriere, prin completarea și prin trimiterea în format doc. prin email a **Fișei de înscriere** (vezi **Anexe**). Cadrele didactice și bibliotecarii se pot înscrie la activitatea de formare oferită gratuit de către CCD Cluj pe site-ul acestei instituții, accesând link-ul de înscriere.

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScTL\\_E0nKwwOB8sKYP09fx4VU-gC4FR-8ujiiKuhrynBtv7lg/viewform](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScTL_E0nKwwOB8sKYP09fx4VU-gC4FR-8ujiiKuhrynBtv7lg/viewform)

**Se acceptă în cadrul concursului maxim 3 lucrări/coordonator (gimnaziu și liceu) și maxim 2 grupe/coordonator pentru reprezentarea dramatică (ciclul primar).**

### **4. Secțiuni**

#### **a. Secțiunea 1: Festival-concurs pentru elevii din ciclul primar**

Coordonator: prof. Viorelia Sabău - Liceul Teoretic „Mihai Eminescu” Cluj-Napoca ([daniela20p@yahoo.com](mailto:daniela20p@yahoo.com))

Cerință: grupe de 3-5 elevi din ciclul primar coordonați de un profesor pentru învățământul primar/un bibliotecar vor prezenta, având o costumație adecvată, o scenetă de 5-7 minute, adaptată după o operă citită *de plăcere* (fragment dintr-o piesă de teatru, adaptare după text epic etc.).

Criterii de jurizare:

- mișcarea scenică, ritmul, intonația și mimica corespunzătoare mesajului transmis prin text - 4p
- originalitatea și calitatea artistică a interpretării- 3p
- costumele adecvate personajelor interpretate – 2p
- respectarea timpului alocat – 1p

Un coordonator nu poate avea mai mult de două echipe înscrise în concurs.

Juriul, format din profesorul coordonator de secțiune, 3 elevi din trupa de teatru a Liceului Teoretic „Mihai Eminescu” și un actor de la Teatrul Național Cluj va acorda următoarele premii:

- Marele premiu
- Premiile I, II, III
- Mențiunea 1 și 2

Participanții trebuie să completeze în format doc. **Fișa de înscriere** (vezi **Anexa 2**) până în data 14.04.2017 și să o trimită pe mail la adresa: [daniela20p@yahoo.com](mailto:daniela20p@yahoo.com) (prof. Viorelia Sabău). Fondul muzical, acolo unde este cazul, va fi asigurat de către echipajul înscris în concurs. Organizatorii pun la dispoziție doar mijloacele tehnice necesare. Pe fișă se va specifica obligatoriu dacă sunt necesare și mijloace tehnice (laptop, boxe).

## **b. Secțiunea 2: Concurs de lectură și de creație pentru elevii de gimnaziu**

Coordonator: prof. Amalia Barbă - Liceul Teoretic „Mihai Eminescu” Cluj-Napoca

([amalia\\_barba\\_diana@yahoo.com](mailto:amalia_barba_diana@yahoo.com))

Sunt propuse spre lectură, la alegere, următoarele opere: *Isprăvile lui Guguță* de Spiridon Vangheli sau *Cititorul din peșteră* de Rui Zink.

### **Subsecțiunea 2.1: Să ne punem în „papucii” scriitorului**

Cerință: scrieți, individual, **un text narativ** (în format doc.) de 250-300 de cuvinte în care să continuați textul literar ales sau imaginați-vă o altă întâmplare (în „spiritul” cărții) în care să apară cel puțin protagonistul.

Criterii de jurizare:

- construirea unei narațiuni – 3p
- includerea protagonistului în narațiune – 3p
- originalitatea textului și a limbajului – 2p
- corectitudinea exprimării – 1,5p
- încadrarea în limita de spațiu – 0,5p

### **Subsecțiunea 2.2: Să ne punem în „papucii” reporterului**

Cerință: realizați **un interviu** (scris în format doc.) luat personajului principal din unul din cele două texte propuse spre lectură. Acesta va conține minim 5 întrebări și 5 răspunsuri (250-300 de cuvinte);

răspunsurile pot include și replici ale personajului, și explicații „în numele” personajului, dar respectând „adevărul” textului.

Criterii de jurizare:

- construirea adecvată a interviului (precizări: cine ia interviul, când, unde, de ce) – 3p
- respectarea „adevărului” textului – 3p
- originalitatea întrebărilor și a limbajului – 2p
- corectitudinea exprimării – 1,5p
- încadrarea în limita de spațiu – 0,5p

Lucrările (Microsoft Word doc., format A4, cu margini de 1', la distanță de 1.15, Times New Roman 12, cu diacritice) vor avea obligatoriu pe prima pagină numele și prenumele elevului, clasa, profesorul/bibliotecarul coordonator și școala de proveniență. Titlul va fi scris cu majuscule (14 Bold), centrat. Paginile nu vor fi numerotate și nu se vor insera note de subsol. Autorii își asumă responsabilitatea privind originalitatea lucrării și respectarea drepturilor de proprietate intelectuală. Lucrările care nu respectă cerințele date nu vor fi luate în considerare.

Un elev poate participa la ambele subsecțiuni.

Un coordonator poate înscrie maxim trei lucrări la această secțiune.

Juriul, format din 5 membri, va acorda următoarele premii:

- Marele premiu
- Premiile I, II, III
- Mențiunea 1 și 2

Participanții trebuie să completeze în format doc. **Fișa de înscriere** (vezi **Anexa 3**) până în data 14.04.2017 și să o trimită pe mail la adresa [amalia\\_barba\\_diana@yahoo.com](mailto:amalia_barba_diana@yahoo.com) (prof. Amalia Barbă).

### **c. Secțiunea 3: Concurs de creație literară pentru elevii de liceu**

Coordonator: prof. dr. Iulia Pop - Liceul Teoretic „M. Eminescu” Cluj-Napoca ([ivpop1971@yahoo.com](mailto:ivpop1971@yahoo.com))

Cerință: Realizați un text cu titlul „Trebuie ... să citesc. De plăcere... - Eseu despre snobism”, în care să puneți așa-zisul cititor sub lupă; adică o disecție a lectorului în funcție de criterii de... snobism (multe cărți în bibliotecă înseamnă citit mult?; cititul la... metru; cărți în funcție de mărimea bibliotecii și de culoarea zugrăvelii; cartea la vedere e semn că citesc oriunde?; intrarea în librării (deci, nu frecventarea lor!) înseamnă interes pentru aparițiile editoriale? etc.). Registrele stilistice recomandate sunt: argotic, parodic, ironic. Nefiind un eseu structurat, vă recomandăm să exersați pentru plăcerea scris-cititului, un pentru adevărul numărului de rânduri... Așadar, limitele sunt neimportante. Mai presus de toate, însă, onestitatea și inventivitatea sunt de mare valoare.

Criterii de jurizare:

- Originalitatea tratării temei - 3p

- Alegerea unor exemple/situații plastice, dar logice - 3p
- Coerența și unitatea întregului - 2p
- Respectarea convențiilor de redactare în acord cu tema și registrul stilistic ales - 2p

Lucrările (Microsoft Word doc., format A4, cu margini de 1', la distanță de 1.15, Times New Roman 12, cu diacritice) vor avea obligatoriu pe prima pagină numele și prenumele elevului, clasa, profesorul/bibliotecarul coordonator și școala de proveniență. Titlul va fi scris cu majuscule (14 Bold), centrat. Paginile nu vor fi numerotate și nu se vor insera note de subsol. Autorii își asumă responsabilitatea privind originalitatea lucrării și respectarea drepturilor de proprietate intelectuală. Lucrările care nu respectă cerințele date nu vor fi luate în considerare.

Un elev poate participa la ambele subsecțiuni.

Un coordonator poate înscrie maxim trei lucrări la această secțiune.

Juriul, format din 5 membri, va acorda următoarele premii:

- Marele premiu
- Premiile I, II, III
- Mențiunea 1 și 2

Participanții trebuie să completeze în format doc. **Fișa de înscriere** (vezi **Anexa 3**) până în data 14.04.2017 și să o trimită pe mail la adresa la adresa [ivpop1971@yahoo.com](mailto:ivpop1971@yahoo.com) (prof. dr. Iulia Pop).

## 5. Calendarul activităților

- Lansarea concursului: BCU, decembrie 2016
- Sesiune de formare pentru cadre didactice și bibliotecari: BCU, februarie-martie 2017
- Înscrierea elevilor la toate secțiunile și trimiterea lucrărilor pentru secțiuni (gimnaziu și liceu) prin email: 1.03.-14.04.2017
- Jurizarea lucrărilor (gimnaziu și liceu): 5.05-18.05.2017 și anunțarea câștigătorilor pe [www.ccdcluj.ro](http://www.ccdcluj.ro) și pe <https://www.facebook.com/casacorpuluididactic.clujnapoca?fref=ts> : 19.05.2017
- Festivalul lecturii de plăcere (ciclul primar): Casino, Parcul Central, 19.05.2017, ora 13.00
- Lansarea publicației **Ghidul lecturii de plăcere.Exemple de bune practici** și festivitatea de premiere (gimnaziu și liceu): Sala „I. Mușlea” BCU, 25.05.2017, ora 13.00
- Raport final de analiză: CCD Cluj, iunie 2017

## 6. Premii

**Pentru elevi:** la fiecare secțiune se vor acorda **Marele premiu, Premiile I, II, III** și câte **două mențiuni**, constând în diplome și cărți.

**Pentru cadre didactice/bibliotecari:** coordonatorii elevilor care au câștigat **Marele premiu** la fiecare secțiune se vor putea înscrie gratuit la orice curs de formare acreditat oferit de CCD Cluj.

Toți elevii vor primi diplome de participare.

Toți coordonatorii vor primi adeverințe de formare (10 ore) și diplome de participare.

Toate lucrările premiate vor fi cuprinse în **Ghidul lecturii de plăcere** și vor fi publicate cu ISSN pe site-ul CCD Cluj, sub semnătura elevului și a profesorului/bibliotecarului coordonator.

#### **7. Persoane de contact:**

prof. Mihaela Turcu: [mihaela\\_rares@yahoo.it](mailto:mihaela_rares@yahoo.it)

prof. Viorelia Sabău: [daniela20p@yahoo.com](mailto:daniela20p@yahoo.com)

prof. Amalia Barbă: [amalia\\_barba\\_diana@yahoo.com](mailto:amalia_barba_diana@yahoo.com)

prof. dr. Iulia Pop: [ivpop1971@yahoo.com](mailto:ivpop1971@yahoo.com)

#### **8. Precizări finale:**

Coordonatorii sunt rugați să respecte perioada de înscriere.

Nu se acceptă înscrieri sau trimiterea lucrărilor după data limită.

Fișele de înscriere să fie completate în format doc. pentru a nu exista erori la întocmirea bazei de date.

Orice modificare de dată, de oră sau de locație va fi adusă din timp la cunoștință tuturor participanților de către coordonatorul de secțiune.

Pentru lămuriri suplimentare vă rugăm să utilizați adresa de e-mail a coordonatorilor.

Director Casa Corpului Didactic Cluj,

prof. Mihaela POPESCU

Coordonator activitate,  
prof. metodist Pompilia HERMAN